

Anno scolastico 2024/25

ATTIVITÀ DIDATTICHE



**PRESSO I MUSEI DI
PALAZZO FARNESE**

**FAVEL
L'ARTE**


MUSEI DI
PALAZZO
FARNESE
PIACENZA

INDICE

Presentazione	03
Attività per l'Infanzia	04
Attività per la Primaria	06
Attività per la Secondaria	09
Progetto speciale	11
Informazioni	12
Contatti	13

musei / teatro / cultura

FAVELARTE

COSE' GIOCARE AL MUSEO?

E' una formula di visita guidata teatrale pensata per le scuole.

Gli studenti, accompagnati da attori, operatori didattici e guide turistiche dell'**Associazione FavellArte**, scoprono le collezioni del museo incontrando personaggi storici, letterari o fantastici.

Le spiegazioni e i racconti si intrecciano alle scene recitate, coinvolgendo i giovani spettatori in un gioco attivo e rendendoli protagonisti delle storie del passato.

Le nostre attività sono progettate per essere **adatte a tutti gli studenti**



ROBIN HOOD

La collezione delle carrozze è protagonista di questo percorso che porterà i bambini a conoscere gli antichi mezzi di trasporto che avrebbero potuto circolare per le strade di Nottingham e nella foresta di Sherwood, dove Robin Hood e Lady Marian li aspettano per farli diventare dei veri “fuorilegge” ...ma dal cuore d’oro!

TUTTI IN CARROZZA CON IL GATTO CON GLI STIVALI!

I piccoli scopriranno come è fatta una vera carrozza e conosceranno i mezzi più antichi e preziosi della collezione farnesiana imbattendosi nei personaggi della fiaba “Il gatto con gli stivali”, che li accompagneranno in un mondo di antichi paesaggi da percorrere... su ruote di legno!

TUTTI IN CARROZZA CON I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE!

È una variante del percorso precedente. I bambini conosceranno alcuni dei mezzi più interessanti della collezione piacentina seguendo la celebre storia del sarto che cercò di vendere all'imperatore i “tessuti” più preziosi del mondo.

ATTIVITÀ PER

INFANZIA



● **TUTTI IN CARROZZA CON IL RE MENTONE!**

Partendo dalla sala contenente le carrozze provenienti dal Museo della Scienza e della Tecnica di Milano, i bambini conosceranno i mezzi più significativi della collezione farnesiana imbattendosi nei divertenti personaggi ispirati alla fiaba dei F.lli Grimm "Il re Mentone".

● **LE NOZZE DI ELISABETTA**

Per l'ultima discendente del casato la famiglia Farnese ha combinato un matrimonio davvero prestigioso: la duchessa andrà in sposa al re di Spagna, Filippo VI! Grazie al puntuale "album di nozze" ad opera del pittore di corte Spolverini, seguiremo le vicende delle nozze, avvenute per procura, e poi del lungo viaggio che la porterà alla corte di Spagna.

● **TUTTI IN CARROZZA!**

Berline di gala e portantine ci raccontano di epoche passate, quando essere trasportati era un privilegio sociale. Le migliori tecniche e stilistiche e i cambiamenti sociali ci conducono alle ultime vetture prima dell'invenzione del motore, le diligenze pubbliche, antenate dei nostri autobus.

● **TUTTI IN CARROZZA CON IL RE MENTONE!**

Partendo dalla sala contenente le carrozze provenienti dal Museo della Scienza e della Tecnica di Milano, i bambini conosceranno i mezzi più significativi della collezione farnesiana imbattendosi nei divertenti personaggi ispirati alla fiaba dei F.lli Grimm "Il re Mentone".

● **TUTTI IN CARROZZA CON IL GATTO CON GLI STIVALI!**

I ragazzi scopriranno come è fatta una vera carrozza e conosceranno i mezzi più antichi e preziosi della collezione farnesiana imbattendosi nei personaggi de "Il gatto con gli stivali", che li accompagneranno in un mondo di antichi paesaggi da percorrere... su ruote di legno!

● **TUTTI IN CARROZZA CON I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE!**

Percorso volto alla conoscenza del Museo delle Carrozze con particolare attenzione all'evoluzione tecnica e stilistica dei mezzi, partendo dalle berline di gala per arrivare alle diligenze. I piccoli conosceranno la collezione attraverso i personaggi della fiaba "I vestiti nuovi dell'imperatore"

ATTIVITÀ PER

PRIMARIA



● **ROBIN HOOD**

La collezione delle carrozze è protagonista di questo percorso che porterà i bambini a conoscere gli antichi mezzi di trasporto che avrebbero potuto circolare per le strade di Nottingham e nella foresta di Sherwood, dove Robin Hood e Lady Marian li aspettano per farli diventare dei veri “fuorilegge” ...ma dal cuore d’oro!

● **IN VIAGGIO CON RODARI**

Attraversando la collezione delle Carrozze e l’evoluzione del modo di viaggiare, i bambini avranno modo di incontrare alcuni tra i più rappresentativi personaggi di Gianni Rodari alle prese con fantasiosi e strampalati viaggi ...nell’immaginario!

● **LE NOZZE DI ELISABETTA**

Per l’ultima discendente del casato la famiglia Farnese ha combinato un matrimonio davvero prestigioso: la duchessa andrà in sposa al re di Spagna, Filippo V! Grazie al puntuale “album di nozze” ad opera del pittore di corte Spolverini, seguiremo le vicende delle nozze, avvenute per procura, e poi del lungo viaggio che la porterà alla corte di Spagna.

● **APPARECCHIAMO LA TAVOLA**

Percorso di conoscenza della sezione delle ceramiche dei Musei. Due camerieri sono alle prese con l’apparecchiatura della tavola e il servizio del caffè e del gelato, ma non l’hanno mai fatto prima, non sanno come destreggiarsi tra tanti piatti e tazzine, e saranno proprio i bambini ad aiutarli in questa impresa confrontandosi con i pezzi esposti nelle vetrine.

PRIMARIA

● MARGHERITA E IL SUO PALAZZO

Margherita d'Austria viene obbligata dal padre Carlo V a sposare Ottavio Farnese: il suo forzato trasferimento nel Ducato porterà all'avvio della fabbrica di Palazzo Farnese. Insieme alla caparbia Margherita e all'architetto Vignola seguiremo le fasi della costruzione: i desideri della duchessa, i magnifici progetti, i problemi della costruzione che saranno all'origine dell'abbandono del cantiere.

NB: il percorso prevede una parte all'aperto; lo sconsigliamo nei mesi più freddi.

● IL MUSEO PRIMA DEL MUSEO

Percorso per la conoscenza della storia di Palazzo Farnese tra '800 e '900, prima della sua trasformazione in museo: un viaggio a ritroso alla scoperta delle diverse destinazioni d'uso - da palestra per le scuole a rifugio per i senzatetto, da caserma a residenza di rappresentanza dei Farnese - con particolare attenzione agli anni del dopoguerra (1945-1960)



GARIBALDI PENSACI TU!

Percorso che si snoda all'interno del Museo del Risorgimento, dove i bambini incontreranno i protagonisti del Risorgimento che saranno guide d'eccezione per far conoscere ai giovani visitatori concetti come cittadinanza, costituzione, diritto di voto. Il tutto attraverso la scoperta delle vicende che si celano negli oggetti, nelle bandiere, nei documenti conservati nel museo e nelle storie ascoltate dalla viva voce dei protagonisti della Storia d'Italia.

Questa attività si colloca in modo privilegiato nel curriculum di educazione civica.

ATTIVITÀ PER



SECONDARIA

DI PRIMO GRADO

● L'ARTE DI VIAGGIARE

Dato che «il nome dell'Italia contiene una magia in ogni sillaba, ogni luogo nominato soddisfa e risveglia cari ricordi» (Mary Shelley) tra i preziosi mezzi della collezione delle Carrozze, i ragazzi conosceranno il tema del viaggio tra Settecento e Ottocento, con un approfondimento sulla moda del grand tour tra i nobili e gli intellettuali dell'epoca. Racconti di antichi viaggi, incontri curiosi con personaggi storici (Lord Byron, Goethe e le donne del Grand Tour coraggiose ed emancipate viaggiatrici), rocamboleschi incidenti, imprevisti tecnici, consigli e curiosità per viaggiare "sicuri".

● IL MUSEO PRIMA DEL MUSEO

Percorso per la conoscenza della storia di Palazzo Farnese tra '800 e '900, prima della sua trasformazione in museo: un viaggio a ritroso alla scoperta delle diverse destinazioni d'uso - da palestra per le scuole a rifugio per i senzatetto, da caserma a residenza di rappresentanza dei Farnese - con particolare attenzione agli anni del dopoguerra (1945-1960)

● LA FAMIGLIA FARNESE

In un percorso che si snoda tra la Pinacoteca e il Museo civico (tele con i fasti farnesiani, piatti del Cardinale, sala delle armi, modello del palazzo in scala 1:50, stanza con i ritratti farnesiani) i ragazzi conoscono la storia della famiglia Farnese attraverso le principali figure che hanno segnato la storia del Ducato e della famiglia: Paolo III, Pierluigi, il cardinale Alessandro, Margherita e Ottavio, Alessandro ed Elisabetta.

ATTIVITÀ PER

SECONDARIA

DI PRIMO GRADO

● VIVA L'ITALIA!

Il percorso si snoda all'interno del Museo del Risorgimento, dove i visitatori incontreranno un volontario della spedizione dei Mille, un poeta del risorgimento piacentino, una giovane donna piacentina che vuole arruolarsi e combattere al fianco di Garibaldi; saranno loro a raccontare l'importante percorso che ha portato all'unità d'Italia e ha fatto di Piacenza la Primogenita attraverso gli oggetti, le bandiere e vari cimeli custoditi nelle sale.

● MEDIOEVO SACRO E PROFANO

Percorso di conoscenza della sezione medievale dei Musei Civici. La visita toccherà molteplici aspetti della vita dell'uomo medievale, con particolare attenzione alla storia locale, con l'incontro con i pellegrini della via Francigena e alcuni personaggi locali tra cui Alberto Scotti, e con l'aiuto di importanti testimonianze artistiche come il Ciclo affrescato di S. Caterina e gli altri lacerti di affreschi provenienti da chiese piacentine.

PROGETTO RIVOLTO A STUDENTI CON DISABILITÀ



Il progetto didattico per promuovere l'integrazione della disabilità è svolto in collaborazione con l'Associazione **La matita parlante-Associazione ragazzi autistici**.

Il progetto si basa sull'uso della **CAA** (Comunicazione Aumentativa Alternativa) e sul coinvolgimento diretto nelle attività dei ragazzi autistici dell'Associazione.

Il progetto didattico si svolge all'interno del **Museo delle Carrozze**, è **dedicato alla Scuola Primaria** e prevede l'illustrazione dell'evoluzione dell'uso e del funzionamento delle carrozze e la messa in scena della fiaba de **Il gatto con gli stivali**.

E' stato scelto come percorso museale quello delle carrozze perché più facilmente collegabile a oggetti concreti e di uso, e che permette una focalizzazione sull'evoluzione dei mezzi su ruote trainati da animali fino all'innovazione dell'automobile.

Il progetto didattico si articola nel modo seguente:

- produzione di immagini pittoriche e di tavole preparate con il linguaggio CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) che illustrano i contenuti della spiegazioni date dalla guida delle collezioni museali e il loro utilizzo durante il percorso.
- invio ai docenti di riferimento dell' IN BOOK (libro illustrato composto da immagine pittorica, immagine grafica in simboli CAA e relativa parola alfabetica) dei contenuti del percorso.
- affiancamento di uno o più membri dell'Ass. Matita parlante nell'attività di laboratorio con le classi presenti degli operatori di FAVELLARTE (guida museale e attori) .
- nella parte teatrale del percorso, uso di stimoli sonori (musiche e suoni) nella narrazione diffusi da casse dedicate (percezione sonora che permetta la concettualizzazione attraverso la sensorialità) e momenti esperienziali di coinvolgimento diretto degli studenti in attività semplici, da svolgere in piccoli gruppi, in modalità collaborativa e peer to peer, in modo da permettere l'integrazione di tutti i tipi di abilità.

Tutti i materiali (tavole e IN BOOK) sono preparati in collaborazione con i ragazzi de La matita parlante.

Il percorso si attiva su specifica richiesta della classe e previo contatto telefonico con gli insegnanti di sostegno per l'esposizione del caso e per lo scambio del materiale preparatorio predisposto.

INFORMAZIONI

GIORNI

Le attività si svolgono:

- martedì
- venerdì

ORARIO

Due repliche possibili:

- 1° turno: h 9.30
- 2° turno: h 11:00

COSTO

- 2 € a bambino
- gratuità per alunni con disabilità, rifugiati ucraini, docenti e accompagnatori

INFO

per info contattare:

- 338.9264646 Andreina (mercoledì o venerdì pomeriggio)
- favellarte@gmail.com

COME PRENOTARE

sul sito:
www.favellarte.it

COME PAGARE

presso la Biglietteria Musei
nel giorno dell'attività

CONTATTI



338.9264646 Andreina
preferibilmente mercoledì o venerdì
pomeriggio



favellarte@gmail.com



www.favellarte.it



favellarte



favellarte